

PREGUNTAS PARA PROFUNDIZAR MÁS:

5. ¿Qué actitud adopta Sonita frente el problema que la enfrenta con su familia? ¿Crees que respeta a su familia? ¿Le importa lo que piensan? ¿Actúa según lo que le dicen que debe hacer? ¿Qué imagen de la mujer musulmana pretende transmitir el documental?
6. Después de ver el documental y leer los textos a continuación, reflexionad sobre cuales creéis que son las distintas causas de los matrimonios forzados de chicas.

Según datos de UNICEF, cada día, 39.000 niñas son obligadas a casarse a cambio de dinero para sus familias. “Mi madre no me iba a vender porque no me quisiera. Lo iba a hacer porque es la tradición, porque no conoce otra realidad y porque necesitaba el dinero. Ella se casó con 13 años”, explica [Sonita Alizadeh].

“Esto no tiene nada que ver con el Islam. El Islam permite que las mujeres se casen muy jóvenes, pero no habla de venderlas. Esto es una tradición que viene del feudalismo, cuando casar a una hija era perder una trabajadora y, por eso, la familia debía ser compensada. Tardará mucho tiempo en cambiar las mentalidades, hace falta mucha educación”, añade Ghaemmaghami [directora del documental].

Joana Rei “El rap que liberó a esta niña afgana de su condena”, El Español, 9 de noviembre de 2015

http://www.elespanol.com/cultura/20151106/77242341_0.html

Las mujeres que viven en el 20% de los hogares más pobres muestran una mayor tendencia a contraer matrimonio a una edad más temprana que las que viven en el 20% de los hogares más prósperos. En el Perú, un 45% de las mujeres procedentes del 20% de los hogares más pobres habían contraído matrimonio antes de cumplir 18 años, en comparación con un 5% procedente del 20% de los hogares más prósperos (estimaciones de UNICEF basadas en Encuestas de Demografía y Salud 2000).

Las mujeres que cuentan con una educación primaria son notablemente menos propensas a contraer matrimonio o vivir en pareja que las niñas que no han recibido una educación. En Zimbabwe, el 48% de las mujeres que habían asistido a la escuela primaria estaban casadas al cumplir 18 años, en comparación con el 87% de las mujeres que no habían asistido a la escuela (estimaciones de UNICEF basadas en encuestas demográficas y de salud, 1999).

UNICEF, “Matrimonio infantil”,

http://www.unicef.org/spanish/protection/index_earlymarriage.html

7. Identificad y entrevistad a distintas personas de vuestro entorno (nacidas en España, inmigrantes, refugiados, etc.) que se hayan educado en distintas culturas al mismo tiempo. ¿Alguna ha vivido situaciones parecidas con matrimonios concertados por la familia? ¿Cómo viven o han vivido este hecho? A parte del matrimonio, ¿con qué otros conflictos se ha encontrado entre las costumbres de las distintas culturas? ¿Cómo los ha resuelto?
8. ¿Cómo reaccionáis vosotros cuando os encontráis con modos culturales distintos al vuestro? ¿Cómo creéis que debéis actuar frente estas diferencias?